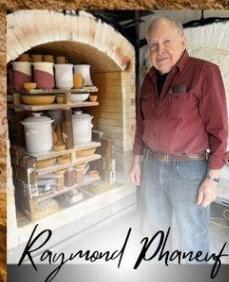
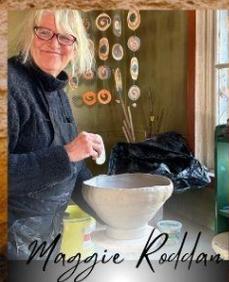
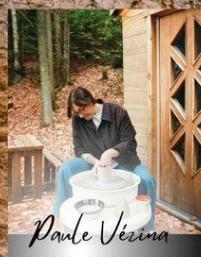
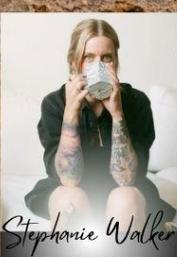


ROSETTE PIPAR

1001 Pots
1001 Mots

POÉSIE VIVANTE

Reflet humaniste de potiers et céramistes des Laurentides



ÉDITIONS
SALAMANDRE D'ART

1001 pots 1001 mots

Reflét humaniste de potiers et céramistes des Laurentides

Amoureuse des mots, intriguée par l'âme des êtres humains, je me suis immiscée dans l'univers de treize artistes et artisans de la poterie et de la céramique des Laurentides au Québec et dont les objets et les œuvres enchantent notre quotidien. Tradition ancestrale oblige, la poterie semble avoir retrouvé ses lettres de noblesses à en juger par l'engouement qu'elle suscite à la fois auprès des artisans et auprès du grand public. La terre ainsi magnifiée se dote de styles éclectiques.

Ce recueil de poèmes rend hommage à ces créateurs et à leur engagement authentique qu'ils ont bien voulu me partager lors d'une rencontre intimiste. Fidèle à mon intuition, je me suis laissée guider par la voix qui émergeait en moi. J'ai créé ces poèmes individuels, en tentant d'exprimer l'essentiel de ce que j'ai capté de leur démarche, leurs valeurs, leurs défis, afin d'honorer la passion qui les inspire. Une alliance entre le geste, la matière et les mots, . Un art vivant, bien ancré au cœur de notre réalité.

1001 pots 1001 mots est donc une fenêtre privilégiée sur mes rencontres exceptionnelles avec Victoria Block, Diane Denault, Claudel Hébert, Robin Hutchinson, Gréta Jonckheere, Louise Julien, Andrée Julien, Raymond Phaneuf, Maggie Roddan, Paule Vézina, Francine Walker, Stephanie Walker et Iris Léa Zaavy.

Ces poèmes ont fait l'objet d'une série télévisée « 1001 pots 1001 mots » que j'anime.

Commentaires d'artistes

Vous êtes une magicienne des mots... ils forment de magnifiques arcs-en-ciel.

Personne n'a saisi de si belle façon qui je suis... bouleversant...

Tu exprimes à la fois le monde intérieur et celui de la « réalité ».

Les larmes me sont montées aux yeux dès les premiers mots.



Rosette Pipar a publié plus de 20 livres dont des recueils de poésie, des récits, des essais et des biographies d'artistes dans une approche humaniste et spirituelle qui célèbre la rencontre de l'autre dans une puissance évocatrice livrée en mots. Ses performances poétiques multimédias ont fait partie d'événements majeurs tels que « MATIER » au quartier des spectacles de Montréal en 2021 et 2022, « 100 mots, sans mots », « Écho des mots », et des séries télévisées « Les créateurs de petits bonheurs » et « RegArts poétiques » qu'elle a animées en hommage à la résilience de personnes devant les défis de la vie mais aussi pour honorer des dizaines d'artistes et artisans passionnés par leur vocation. Engagée dans une démarche de solidarité humaine grâce aux mots, elle est l'Ambassadrice du mouvement bien-être planétaire du World Wellness Weekend et est boursière du CALQ (Conseil des arts et de la culture du Québec).

